**FLING THING**



Chorégraphes: TexasVal & Mercè Orriols VI Workshops Lloret de Mar (Jan 2019)

Description: 64 comptes, 2 Murs, Intermédiaire Line Dance, 1 restart

Music: Fling Thing by Chancey Williams (150bpm) CD: Echo (2013)

**Sect. 1 - HEEL SWITCHES, STEP FORWARD, SCUFF, LEFT VAUDEVILLE, HEEL, TOE**

1&2& PD talon devant, PD à côté de PG, PG talon devant, PG à côté de PD

3-4 PD avance, PG scuff

5&6& PG croise devant PD, PD recule, PG talon devant,PG à côté de PD

7-8 PD talon devant, PD pointe en arrière

**Sect. 2 - SHUFFLE BACK, KICK HOOK KICK, ½ TURN LEFT & SHUFFLE FWD, STOMP R, STOMP L**

1&2 PD recule, PG rejoint PD, PD recule

3&4 PG kick, PG hook devant PD, PG kick

5&6 PG ¼ de tour vers G, PD rejoint PG, PG ¼ de tour vers G pose en avant (6:00)

7-8 PD stomp, PG stomp

**Sect. 3 - SCISSOR STEP, STOMP, KICK, COASTER STEP, ROCK STEP**

1&2 PD à D, PG à côté de PD, PD croise devant PG

3-4 PG stomp, PG kick

5&6 PG recule, PD à côté de PG, PG avance

7-8 PD avance, revenir PDC sur PG

**Sect.4 - TRIPLE ½ TURN, TRIPLE ¼ TURN, OUT, OUT, IN, IN, STOMP, STOMP**

1&2 PD ¼ de tour vers D, PG rejoin PD, PD ¼ de tour vers D pose en avant (12:00)

3&4 PG ¼ de tour à D pose à G du PD, PD rejoint PG, PG pose à G (3:00)

&5&6 PD diagonal avant D, PG diagonal avant G, PD raméne au centre, PG rejoint PD

7-8 PD stomp, PG stomp

**Sect. 5 - ¼ TURN RIGHT & SHUFFLE FORWARD, SIDE, STOMP UP, RIGHT GRAPEVINE**

1&2 PD ¼ de tour vers D, PG rejoint PD, PD avance (6:00)

3-4 PG à G, PD stomp up

5-6 PD à D, PG croise derrière PD

7-8 PD à D, PG scuff

**Sect. 6 - TOE STRUT ½ TURN RIGHT, TOE STRUT ½ TURN RIGHT, ROCK STEP, ½ TURN LEFT, STOMP UP**

1-2 PG pointe devant, ½ tour vers D pose le talon PG (12:00)

3-4 PD pointe en arrière, ½ vers D pose le talon PD (6:00)

5-6 PG devant, revenir PDC sur PD

7-8 ½ à G avec PG devant, PD stomp up (12:00)

**\*Restart: Mur 5, après 48 counts, à 12:00**

**Sect. 7 – SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE LEFT, ROCK BACK**

1&2 PD à D, PG à côté de PD, PD à D

3-4 PG recule, revenir PDC sur PD

5&6 PG à G, PD à côté de PG, PG à G

7-8 PD recule, revenir PDC sur PG

**Sect. 8 - SHUFFLE ½ TURN LEFT SHUFFLE, SIDE, STOMP UP, ROCK SIDE, ROCK BACK**

1&2 PD ¼ de tour vers G, PG à côté de PD, PD ¼ de tour vers D pose à D (R, L, R) (6.00)

3-4 PG à G, PD stomp up à côté de PG

5-6 PD à D, revenir PDC sur PG

7-8 PD recule, revenir PDC sur PG

**START AGAIN**