



BLOW YOUR MIND!

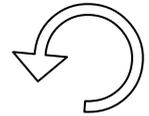
Chorégraphe : Ryan Hunt (UK) - Janvier 2023

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 2 RESTARTS - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : #BLOWURMIND - Gio Bermejo

Introduction: 16 temps, environ 19 sec. Démarrer sur les paroles.



1-8 SIDE, TAP, SIDE, KICK, BEHIND 1/4 SIDE, SAILOR 1/2 CROSS, HEEL JACK & CROSS

- 1&2& Pas PD côté D (1) - TAP PG à côté du PD (&) - pas PG côté G (2) - KICK PD côté D (&)
3&4 CROSS PD derrière PG (3) - ¼ de tour à G ... pas PG avant 9H (&) - pas PD côté D (4)
5&6 SAILOR CROSS G ½ tour à G : CROSS PG derrière PD (5) - ¼ de tour à G ... pas PD à côté du PG 6H (&) - ¼ de tour à G ... CROSS PG devant PD 3H (6)
&7&8 Pas PD côté D (&) - DIG talon G côté G (7) - prendre appui sur PG (&) - CROSS PD devant PG (8)

9-16 SLOW 1/2 PIVOT, SYNCOPATED TURN, CROSS W/ DIP, 1/4 FORWARD, PIVOT 1/4 CROSS

- 1-2 ¼ de tour à G ... pas PG avant 12H (1) - ½ tour à D ... appui PD 6H (2)
3& ¼ de tour à D ... pas PG côté G 9H (3) - ¼ de tour à D ... pas PD légèrement arrière 12H (&)
4& Pas PG arrière (4) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D 3H (&)
5-6 CROSS PG devant PD tout en pliant les 2 genoux (5) - ¼ de tour à D ... pas PD avant 6H (6)
7&8 STEP ¼ CROSS : pas PG avant (7) - ¼ de tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD côté D 9H (&) - CROSS PG devant PD (8)
** Restart ici pendant le 3^{ème} mur et le 6^{ème} mur.*

17-24 OUT, CLAP, OUT, CLAP, 1/2 RUN AROUND, CROSS HEEL GRIND, BEHIND SIDE CROSS, & COLLECT

- 1& Pas PD côté D (1) - CLAP côté D vers le haut, à hauteur de la tête (&)
2& Pas PG côté G (2) - CLAP côté G vers le bas, à hauteur de la taille (&)
3&4 3 pas courus avant en faisant ½ tour à D : pas PD avant (3) - pas PG avant (&) - pas PD avant 3H (4)
5& HEEL GRIND : CROSS talon PG devant PD (appui talon PG, pointe « IN ») (5) - GRIND talon G (talon D écrasant le sol) en faisant pivoter pointe PG de D à G « OUT » ... petit pas PD côté D (&)
6&7 BEHIND SIDE CROSS G : CROSS PG derrière PD (6) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (7)
&8 Pas PD côté D (&) - pas PG à côté du PD (8)

25-32 CROSS SHUFFLE, 1/2 CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, KICK, CROSS, COASTER CROSS

- 1&2 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG (1) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (2)
3&4 ½ tour à G ... CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD (3) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD 9H (4)
5&6& ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (&) - KICK PD en avant (6) - CROSS PD devant PG (&)
7&8 COASTER CROSS G : reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8)

Restarts: pendant le 3^{ème} mur (face à 3H) et face à 6H (face à 6H). Danser jusqu'au compte 16 inclus (fin de la 2^{ème} section) puis restart.

FIN : A la fin du 10^{ème} mur (face à 6H). UNWIND ½ tour à D ... 12H

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2023

https://youtu.be/6XSX_GW78qs

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.