

DANCE WHIT ME

Description : 32 comptes, 4 murs, Niveau 1
Chorégraphe : Sarah Jane Miller (uk)
Musique: Dance Whit Me de Déborah Morgan

1-8 RIGHT KICK BALL CROSS X 2, RIGHT & LEFT SWAY, STEP BEHIND SIDE IN FRONT

- 1 & 2 Kick D en diagonale, poser plante de pied D, croiser G devant D
- 3 & 4 Kick D en diagonale, poser plante de pied D, croiser G devant D
- 5 - 6 Sway D, Sway G (balancer les hanches)
- 7 & 8 Pied D derrière G, Pied G à G, Pied droit devant PG

9-16 SIDE TOGETHER, SIDE SHUFFLE, RIGHT COASTER STEP, STEP SLIDE

- 1 - 2 Pied G à gauche, poser pied D près du G
- 3 & 4 Pied G à gauche, Pied D près du G, pied G à G
- 5 & 6 Pied D en arrière, pied G à côté du D, pied D en avant
- 7 - 8 Grand pas en avant PG, glisser D près du G

17-24 STEP SLIDE, & CROSS STEP, HOLD, HEEL BOUNCE X 2

- 1 - 2 Pied D en arrière avec ¼ tour à G, glisser G à côté du D
- & 3 - 4 Pied G en arrière, croiser D devant G, pied G à G
- 5 - 6 Pause
- 7 - 8 Soulever les 2 talons 2 X

25-32 ¼ TURN PIVOT X 2, HEEL BOUNCE X 2, RIGHT & LEFT BODY SWAY

- 1 - 2 Pied D devant G, pivoter ¼ tour à G
- 3 - 4 Pied D devant G, pivoter ¼ tour à G
- 5 - 6 Soulever les talons 2 x
- 7 - 8 Sway body balancer le corps à D puis G